

イメージポスターを作ろう！

<ねらい>

1. 画像とメッセージを組み合わせたポスターによる情報発信を体験しよう
(ア) 効果的なキャッチコピーを考えているか？
(イ) 写真・画像の選択がメッセージを伝える上で適切か？
(ウ) 全体的な配置、デザインが見やすく工夫されているか？
2. 画像編集ソフトの操作を理解し、画像を加工しよう。

<課題>

写真とキャッチコピーを組み合わせ、メッセージを伝えるポスターを制作する。

- 条件 ①ポスターを通して、何らかのアピール・メッセージを伝える内容とする。
②画像を2枚以上使用すること
③キャッチコピー（短い言葉で内容を訴える）となる文字は必ず入れる

<基本操作方法>

1. 始める前に
 - ① 必要な画像をあらかじめ収集しておき個人フォルダに保存する。
 - ② 大まかなイメージ・ねらいを下書シートに記入しておく
2. 新しく始める場合
 - ① 「新規」を選択し、「日本標準用紙」→「A4」を選択する
3. 画像を合成する場合
 - ① ファイルブラウザで必要な画像を呼び出しておく
 - ② 合成したい画像・部分を、「なげなわツール」または「矩形選択ツール」で周りをドラッグして選択し、選択範囲にします。
 - ③ 「移動ツール」を選択し、移動先の画像にドラッグし、手を離すと合成されます。あとはドラッグで位置・大きさを調整します。
4. 画像を透明にするには
 - ① レイヤータブからレイヤーパレットを表示させ、透明化させたいレイヤーを選択、パレットの上部にある「不透明度」の数字をスライダで調整する
5. 像の重なり順を変えるには
 - ①レイヤーパレットを表示させ、ドラッグアンドドロップで順番を入れ替える→画像の重なり順序が変わりました。

6. 文字を入力するには

- (ア) 文字ツール「T」をクリックしたままにしておくと、「横書き文字」と「縦書き文字」の2種類が表示され選択できます。
- (イ) 画面上をクリックし、文字を入力し、確定は画面右上の○（編集をすべて確定）をクリックすることで、入力した文字は確定します。
- (ウ) 文字の大きさ・フォントを変えるには、文字ツール「T」を選び、文字をドラッグすると、画像の上にフォント・大きさ・色を指定するパレットが表示されます。

下書シート

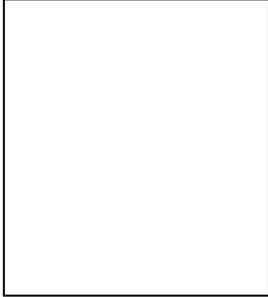
作品名	
ねらい	
イメージ	

ポスターを研究しよう！

<ねらい>

情報発信の手段として、町や駅にはってあるポスターを観察し、どのようなねらいや意図をもって作成されたか、どのように工夫しているか研究しよう

研究シート

観察した日時場所	月 日 () : (場所)
ポスターの内容	
作成者・団体	
ポスターのねらい 見た人に何を訴える？	
ターゲット 誰に訴えるのか？	
キャッチコピー	
イメージスケッチ 簡単な構図をメモ	
工夫している点	

高校2年 組 番 (名前) _____

イメージポスターを作ろう！（評価）

< 手順 >

1. 自分のポスターの工夫した点、見所などアピールを記入する。

ア ピ ー ル	
------------------	--

< 評価の手順 >

- 手順 1. 「コンピュータ」→「高1」→「相互評価」→「クラス名」で、自分の出席番号のファイルを開く。
2. 下の発表の観点に沿って評価を行い、SABC（大文字半角）、点数の計算（半角）を行う。コメントも時間の許す限り記入する。
 3. すべての発表が終わったら、上書き保存して終了する。

< 評価基準 >

	評価項目	A	B	C
デザイン	① 受けた印象・好感度	よく	だいたい	もう一工夫
	② 効果的な画像選択加工	できている	できている	
内容	① 時間をかけているか	よく	だいたい	もう一工夫
	② ボリュームがあるか	できている	できている	
発表	①メッセージの表現力	よく	だいたい	もう一工夫
	②メッセージの説得力	できている	できている	

※ 標準がB、いいものがAで、Aの中でとくにすばらしいものにS

自己評価シート

	A	B	C	自己評価
時間配分	時間を有効に使い、工夫を重ねた作品を作れた	決められた時間内で作品を完成させた	時間を無駄に使うことも多かった。	
制作態度	積極的に工夫し作品を完成させた	指示通りの作品を作ることができた。	なかなか手が動かず、作品制作に手間取った。	
コメント (苦勞した点・反省・次へ向けた工夫など)				

☆考察☆ 他の人の作品を見て、よかった人・高い点数をつけたページは、どのような工夫・方法をしていたか考えて書いてください。

--

高校2年 組 番 (名前)