|  |
| --- |
| 情報Ⅰ　No.11情報デザイン② |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年 | １ | 組 |  | 番 |  | 名前 |  |

2022©Assumption-Kokusai

|  |
| --- |
| 第２章３節　情報デザインのプロセスと問題の発見実習②～制作・評価・改善～ |

第3段階　制作する（３回）

　PCにあるホームページ作成ソフト「ホームページビルダー」を使って、実際のページを作成します。

**１．準備**

（１）「高1」→「配布」フォルダから「Web」フォルダをコピーする。

　　①「Web」フォルダを選択して右クリック「コピー」を選択

　　②個人フォルダを開き、何もないところで右クリック「はりつけ」

　　③「Web」フォルダ内に「page1」～「page3」があることを確認、

　　　「page1」の中に「page1.htm」ファイルが、それぞれあることを確認。

**２．1ページめの「タイトルページ」を作ります。**

（１）ホームページ作成ソフトを開く

　①「page1」のファイルの上で右クリック

　②「プログラムから開く」→「IBMホームページビルダー」を選択

（※標準操作・どこでも配置モードで開く）

（２）背景の色イメージを設定する

　①ページ上で右クリックし、「属性の変更」→「背景・文字色」→「カラーギャラリー」

　②好きな背景、文字の色のパターンを選択する。

（３）タイトルをロゴで作成する

　①「挿入」→「ロゴ」で好きなロゴを選択し、タイトル（料理名）を入力する。

（４）表を挿入する

　①「表」→「表の挿入」→行を「２」・列を「１」に、「表の枠を表示」のチェックを外す

（５）写真を入力する

　①表の1行目を選択する

②「挿入」→「写真」で「ファイルから」でファイルの保存先を指定する→「次へ」

　③大きさを選択タイトルページなので「大」または「中」を選択→「次へ」

　④その後は補正する場合はチェック→「次へ」、枠をつける場合は選択→「完了」

（５）名前を入力する

　①表の２行目を選択する

　②表の中にクラス・番号・名前「Ｋ１Ａ（４０）○○　△△」を入力する

（６）リンク（他のページへジャンプ）のためのボタンを作る

　①「挿入」→「ボタン」、文字のらんに「材料へ」と入力→「次へ」

　②作ったボタンの上で右クリック→「リンクの挿入」

　③ファイルのらんに、次の文字を入力

　　　page1→page2へ　「../page2/page2.html」

　　　page1→page3へ　「../page3/page3.html」

　　　　※「../（フォルダ名）/（ファイル名）」（page3なら「../page3/page3.html」

第４段階　改善・評価する

【実習５】自分の作品で、伝わりやすいように工夫した点を下の準備シートに記入しましょう。

☞箇条書きで3点以上

|  |  |
| --- | --- |
| 工夫した点 |  |

【実習６】自分の作品についても自己評価しましょう。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Ａ** | **Ｂ** | **Ｃ** | **自己評価を記入** |
| **デザイン** | ①写真の選択・撮影  ②配色・配置  ③レイアウト（配置工夫） | ①②③ともよくできている | ①②③のうち一つ不足している | ①②③のうち二つ不足している |  |
| **内　　容** | ①手順の分かりやすさ  ②オリジナリティ  ③ボリューム（内容量） | ①②③ともよくできている | ①②③のうち一つ不足している | ①②③のうち二つ不足している |  |
| **時間配分** | ①計画的に制作できたか  ②時間内で工夫できたか | 時間を有効に使い、工夫した作品を作れた | 決められた時間内で作品を完成させた | 時間を無駄に使うことも多かった。 |  |
| **制作態度** | ①積極的に取り組んだか | 積極的に工夫し作品を完成させた | 指示通りの作品を作ることができた。 | なかなか手が動かず、制作に手間取った。 |  |

【実習７】下の評価観点に沿って他の人の作品をＳＡＢＣの4段階で相互評価しましょう。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **評価項目** | **Ａ** | **Ｂ** | **Ｃ** |
| **デザイン** | ①写真の選択・撮影  ②配色・配置  ③レイアウト（配置工夫） | ①②③ともよくできている | ①②③のうち一つ不足している | ①②③のうち二つ不足している |
| **内　　容** | ①手順の分かりやすさ  ②オリジナリティ  ③ボリューム（内容量） | ①②③ともよくできている | ①②③のうち一つ不足している | ①②③のうち二つ不足している |

* 標準がＢ、いいものがＡで、ＳはＡでもとくにすばらしいもの

【実習８】他の人の作品から学んだことから、自分のＷｅｂを改善するとしたら、どの部分をどのように

　　　　　改善しますか。☞箇条書きで3点以上

|  |
| --- |
|  |

【振り返り】No.10･11の情報デザインの授業で学んだこと、気づいたこと、考えたことを箇条書きで

書きましょう。　☞箇条書きで3行以上

|  |
| --- |
|  |